

XXVIII Międzynarodowy Konkurs Literackiej Twórczości Dzieci i Młodzieży Gimnazjalnej

Gimnazjum Nr 2 im. Ks. Jana Twardowskiego w Słupsku tradycyjnie już przypomina zaprzyjaźnionym z dziecięcą i młodzieżową twórczością literacką – Polonistom, Nauczycielom Kształcenia Zintegrowanego i Nauczycielom Bibliotekarzom o dwudziestej ósmej edycji – Międzynarodowego Konkursu Literackiej Twórczości Dzieci i Młodzieży Gimnazjalnej.

Na XXVII Konkurs Literackiej Twórczości Dzieci i Młodzieży Gimnazjalnej nadesłano **9627** zestawów tekstów literackich z **369** szkół podstawowych i gimnazjów z całej Polski oraz **498** wierszy i opowiadań młodzieży polonijnej z **37** szkół w Stanach Zjednoczonych i **66** utworów literackich z **2** szkół w Berlinie. Nagrodzone i wyróżnione wiersze i opowiadania zostały opublikowane w książce pokonkursowej „Wiatr ma w kieszeniach miliard skrzypiec”. Ten piękny, poetycki tytuł został zaczerpnięty z wiersza laureatki konkursu – uczennicy klasy III Gimnazjum w Byczynie – **Karoliny Chyły**. Karolina, która swoimi wierszami zachwyciła panią Wandę Chotomską, jest już prawdziwą poetką, mimo bardzo młodego wieku - laureatką wielu konkursów poetyckich, stypendystką Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, zapraszaną na liczne spotkania autorskie. To prawdziwy talent. Przed nią, wielokrotną laureatką naszego konkursu była dziewczynka wychowana na styku dwóch kultur Izumi Yoschida, zachwycająca jurorów niezwykłą oryginalnością i prostotą swoich wierszy. Wielu laureatów konkursu, publikujących w dorosłym już życiu tomiki poetyckie, pierwsze kroki stawiało w naszej zabawie literackiej.

Komisja jurorów w składzie:

Wanda Chotomska – *przewodnicząca*;

dr Marianna Borawska – *literaturoznawca*;

dr Anna Wiech – *literaturoznawca*;

Jolanta Nitkowska-Węglarz – *pisarka, dziennikarka*;

Maria Pietryka – *polonistka, konsultant w zakresie przedmiotów humanistycznych*;

Anna Chabior – *polonistka*;

Barbara Grędecka – *polonistka, dyrektor Miejskiego Ośrodka Doradztwa Metodycznego w Słupsku*;

Izabela Druźba – *polonistka*;

prof. dr hab. Zbigniew Zielonka – *historyk literatury*;

Jerzy Fryckowski – *poeta, polonista*;

Marcin Greczuk – *poeta, polonista*

oraz nauczyciele języka polskiego:

Katarzyna Duda;

Magdalena Walkowiak,

uznając za zasadnicze kryteria: oryginalności tekstu, literackości pomysłu i ujawnionego talentu autora, wyłoniła **82** laureatów, wyróżniła zaś **217** uczniów w trzech grupach wiekowych:

- klasy I – IV szkoły podstawowej,
- klasy V – VI szkoły podstawowej,
- klasy I – III gimnazjum

w kategoriach poezji i prozy.

27 lat istnienia Konkursu zaowocowało wydaniem 20 książek z wierszami i opowiadaniem wyróżnionych dzieci i młodzieży:

- *Powiew z jaworowych drzew- z wybranymi wierszami z lat 1985 - 1991*
- *Nieposłuszny groszek– 1993*
- *Tylko zapukaj– 1994*
- *W Bąblandii– 1995*
- *Tyle miejsc, tyle chwil– 1996*
- *Dziękuję, że jesteś– 1997*
- *Konfitury ze słońca– 1998*
- *Liczę na skrzydła– 1999*
- *Taniec z jednorożcem– 2000*
- *Ubranie dla smutku– 2001*
- *Obłok w piórniku– 2002*
- *Zaczepił się świat– 2003*
- *Pękła struna na niebie– 2004*
- *Promyki w walizkach zamknięte– 2005*
- *W magicznej przestrzeni– 2006*
- *Gdzie mieszkają poeci– 2007*
- *Oglądam świat słowami – 2008*
- *Na dworcu wyobraźni – 2009*
- *Pióro na jeden wiersz – 2010*
- *Wiatr ma w kieszeniach miliard skrzypiec – 2011*

Regulamin

1. W konkursie mogą brać udział uczniowie polskich szkół podstawowych i gimnazjów oraz szkół polonijnych na całym świecie.
2. Tematyka wierszy i opowiadań jest dowolna.
3. Prace konkursowe należy nadsyłać do Gimnazjum nr 2 w Słupsku do 15 stycznia 2012 r. Dla pełnego obiektywizmu oceny w kategorii poezji – każdy autor proszony jest o nadesłanie kilku wierszy.
4. Wiersze i opowiadania powinny być podpisane następująco: imię i nazwisko autora, klasa, szkoła, miejscowość; imię i nazwisko prowadzącego nauczyciela lub opiekuna. Prosimy również o dołączenie tekstów w wersji elektronicznej- na płycie CD.
5. Nadesłane teksty konkursowe nie mogą być wcześniej publikowane .
6. Organizatorzy proszą dzieci i młodzież polonijną o przysyłanie utworów literackich w języku polskim, w indywidualnych przypadkach dopuszczają możliwość oceny wierszy i opowiadań napisanych w języku angielskim i niemieckim.
7. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do końca marca 2012 r.
8. Prace oceniane będą w kategoriach:

a) wiersze

- uczniowie klas I-IV, uczniowie klas V- VI i uczniowie klas gimnazjalnych;

b) opowiadania

- uczniowie klas I-IV, uczniowie klas V-VI, uczniowie klas gimnazjalnych.

W skład Komisji Konkursowej wchodzi: **Wanda Chotomska**, jako przewodnicząca; poeci i dziennikarze ; pracownicy naukowcy Uniwersytetu Warszawskiego i Akademii Pomorskiej w Słupsku, konsultanci Miejskiego Ośrodka Doradztwa Metodycznego w Słupsku oraz nauczyciele polonistów.

9. Wręczenie nagród nastąpi podczas uroczystego spotkania młodych twórców w maju 2012r. na gościnnej scenie Polskiej Filharmonii Sinfonia Baltica w Słupsku. O terminie, osoby nagrodzone i wyróżnione oraz ich opiekunowie zostaną zawiadomieni indywidualnie.
10. Dzieciom i opiekunom spoza Słupska zapewniamy możliwość noclegu.
11. Wyróżnione wiersze i opowiadania będą opublikowane w kolejnej książce podsumowującej konkurs, a także w prasie regionalnej.
12. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej Gimnazjum Nr 2 w Słupsku: www.gimnazjum2slupsk.edupage.org

Karolina Chyła – Laureatka
Gimnazjum Byczyna, klasa III

Życzenie

Ktoś pyłem księżycowym dłonie mi poproszył.
Tańczy z wiatrem poźółkłym karogniada mgła.
Różowieją bez czapki twoje małe uszy,
Różowieją do końca, do słońca, do dna.
Wiem, że kiedy się zmęczysz, skóra twoja blednie
I w twarzy ogromnie sino-błada głąb.
Bądź wiatrem w moich włosach, Rzymem, Krymem, Wiedniem.
Bądź jak posąg kamienny i stały jak ząb.
I znowu wiatr poźółkły pył nam skądś przyniesie,
Spowolnieje błękitem harfa Veracruz.
Bądź dla mnie jak listopad. Bądź dla mnie jak jesień.
Lubię, kiedy mi zimno. Lubię, gdy jest mróz.

Linoskoczek

Niebo wtorkowe masz nad głową,
Idziesz przez życie miękkim krokiem,
Wciąż się uśmiechasz hebanowo,
Przepaść przesadzasz jednym skokiem.
Na ciche szczyty się wdrapujesz,
Srebrnie i cicho niczym kotek,
Po pochyłościach skał stepujesz,
Szukając wzruszeń i szarotek.
Lecz kiedyś może się tak zdarzyć,
Że się w tej drodze zrobi ciasno.
O codzienności będziesz marzył,
Mój linoskoczku
Nad przepaścią.

Kawiarniana...

Nie warto nawet mówić o tym.
Wiedzą to wszyscy, jasna sprawa.
Czarne są myśli, chmury, koty,
Czarna jest nawet czarna kawa.

Dawno szerniały głogi, tarki,
Szeleści wierzba, wzdycha platan...
Lśnią tylko w mroku jak latarki
Te żółte sęki w deskach świata.
A ja zmęczona, z gębą siną,
W cukierni jakiejś czy kafejce
Pieniste sączę cappuccino
I puszczam myśli żółte lejce...

... nie warto nawet mówić o tym.
Wszyscy to wiedzą, jasna sprawa.
Czarne są myśli, chmury, koty,
Czarna jest nawet czarna kawa.
Jak każdej wiosny czy jesieni
Z serwetką w palcach sennie cmoktam,
Tkwiąc przy stoliczku szarym Ziemi
Ze szklanką nieba wiatru koktajl.
Wiatr ma w kieszeniach miliard skrzypiec,
Drżą mu pod szyją smyczków pęki.
Wiatr piachem dźwięków w twarz mi sypie,
Wyżyma z pluskiem mokry błękit
I w zdartych butach, płaszczu burym
Powtarza sennie stary kawał...

... czarne są myśli, koty, chmury,
Czarna jest nawet
Czarna kawa.

Maria Pietryka - Koordynator Konkursu

Jolanta Wiśniewska – Dyrektor Gimnazjum nr 2 w Słupsku

Adres organizatora Konkursu:

Gimnazjum Nr 2
im. ks. Jana Twardowskiego
ul Sobieskiego 3
76-200 Słupsk
tel./fax. 059 845-61-40