

Zapraszamy do udziału w V edycji seminarium w cyklu INFORMATYZACJA INSTYTUCJI KULTURY pt. **"TECHNOLOGIE MOBILNE W INSTYTUCJACH KULTURY"**, które odbędzie się 28 sierpnia w Warszawie.

Podczas Forum zaprezentowane zostaną dobre praktyki zastosowania technologii mobilnych w działalności krajowych i zagranicznych instytucji kultury ułatwiające komunikację ze zwiedzającymi. Czy polskie instytucje kultury i sztuki są gotowe na konektywizm? Krok w stronę 3.0 – czy warto? Jak kształtuje się perspektywa trendów społecznych i kulturowych w zakresie wykorzystania technologii mobilnych w kulturze? Zagadnienia te zostaną omówione przez zaproszonych ekspertów i praktyków.

Wydarzenie to objęliśmy patronatem medialnym. Z tego też tytułu organizator przekazał naszym odbiorcom **10% RABAT** na udział w Forum. Aby z niego skorzystać, należy wypełnić poniższy formularz rabatowy:

https://www.cpi.com.pl/imprezy/2012/tm/formularz_pr10.php

Aktualny program znajduje się na stronie www.cpi.com.pl/patronat/tm/ a w nim m.in.:

- Nowe technologie informacyjne jako narzędzie działań w sferze kultury i sztuki

dr Wojciech Siwak (Uniwersytet w Białymstoku)

- Internet drugiej generacji - nowe formy uczestnictwa w kulturze

Szczepan Kloza (Uniwersytet w Białymstoku)

- Aplikacje mobilne w służbie instytucjom kultury na przykładzie krajowych i zagranicznych projektów

Dariusz Kocięcki (LookSoft)

- Edukacja i informacja mobilna w muzeach

Piotr Palma (MobileMS)

- Artystyczne wykorzystanie technologii mobilnych

dr Maciej Ożóg (Uniwersytet Łódzki)

- Domena publiczna, dozwolony użytek i licencje Creative Commons w technologiach mobilnych

adw. Marcin Lassota, LL.M. (Kancelaria Adwokacka Lassota i Partnerzy)

- Oddziaływanie kulturowe technologii mobilnego Internetu

dr Maciej Ożóg (Uniwersytet Łódzki)

Organizator: Centrum Promocji Informatyki sp. z o.o. ; **Więcej informacji:** pr@cpi.com.pl